Books that cannot be accommodated in our book review section but that are worthy of special attention are listed here with their tables of contents.

ANJA WILHELMI, ed. *Bildungskonzepte und Bildungsinitiativen in Nordosteuropa (19. Jahrhundert).* Veröffentlichungen des Nordost-Instituts, no. 13. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2011. 409 pp. Notes. Index. Illustrations. Photographs. Tables. €38.00, hard bound.

ANJA WILHELMI, Vorwort. DETLEF GAUS, Dimensionen und Funktionen des Bildungsbegriffs im langen 19. Jahrhundert: Zur Begriffsgeschichte und Begriffsverwendung eines deutschen Synkretismus. JAN KUSBER, Bildungskonzepte und Bildungsinstitutionen im Nordosteuropa des 19. Jahrhunderts: Ein Problemaufriss. ANDREJ ANDREEV, Russische Universitäten aus europäischer Perspektive: Rezeption der "klassischen" Universitätskonzeptionen im Russischen Reich des 19. und Anfang des 20. Jahrhunderts. TRUDE MAURER, Universität und Stadt im Russischen Reich. HARTMUT RÜDIGER PETER, Migration als Strategie: Die "Universitätsfrage" in Russland und der Zustrom russischer Studenten an die deutschen Universitäten vor dem Ersten Weltkrieg. VIJA DAUKŠTE, "Was ein motivierter Bauer wissen sollte?" Die Diskussion über die Volksschulbildung in Estland und Lettland in den 30er und 60er Jahren des 19. Jahrhunderts. GVIDO STRAUBE, Die kirschlichen Institutionen und die Frage der "Bauernbilding." MICHAEL GARLEFF, Höhere Bildung in den Ostseeprovinzen: Aspekte der deutschbaltischen Bildungsdiskussion im 19. Jahrhundert. JAN HECKER-STAMPEHL, Zu den Auffassungen J. V. Snellmanns über die Rolle der Universität und den Charakter des akademischen Studiums. DARIUS STALIŪNAS, Die Russifizierung der Grundschulbildung in Litauen und Belarus nach 1863. EWA SKORUPA, Bildungssystem—Elementares Schulwesen—Zensur im Kongresspolen des 19. Jahrhunderts. ARKADIUSZ JANICKI, Polnische Initiativen, Ansichten und Entwicklungsbedürfnisse der (universitären und technischen) Ausbildung auf dem Gebiet der westlichen Gouvernements und des Königreichs Polen im 19. Jahrhundert. LESZEK ZASTOWT, Illegale Schulen im Wilnaer Lehrbezirk in den 1870er Jahren. DESANKA SCHWARA, Tradition und Innovation: Konkurrierende Bildungskonzepte erneuern die ostjüdischen Gemeinden. EGLĖ BENDIKAITĖ, Jüdisches Erziehungswesen in Litauen und zionistische Bewegung: Der steinige Weg zur nationalen Schule. NATAL'JA PUŠKAREVA, Die häusliche Erziehung adliger Mädchen in Russland am Ende des 18. und zu Beginn des 19. Jahrhunderts: Inhalte, Entwicklung und die Rolle der Mütter. BEATE FIESELER, Besonderheiten des mittleren Mädchenbildungswesens im Russischen Reich (19. Jahrhundert). YVONNE PIESKER, Die höhere Mädchen- und Frauenbildung in Russland in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. ANJA WILHELMI, Mädchenbildung: Bildungspraktiken und -diskurse in der deutschbaltischen Bevölkerungsgruppe (1850–1900). LEA LEPPIK, Über Bildungsmöglichkeiten von Frauen im Russischen Reich: Das Beispiel der Universität Dorpat bis 1905. SIRJE TAMUL, Die ersten Handarbeits- und Haushaltungsschulen im estnischen Mädchenschulwesen (19. Jahrhundert bis 1917). RALF MÜLLER, Aspekte der Frauen- und Mädchenbildung im Finnland des 19. Jahrhunderts. DIETLAND HUECHTKER, "Mädchenbildung" Im Dickicht der Narrative über Gesellschaftsreform.

STEFAN LAMPADIUS and ELMAR SCHENKEL, eds. *Under Western and Eastern Eyes: Ost und West in der Reiseliteratur des 20. Jahrhunderts.* Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2012. xvi, 278 pp. Appendix. Notes. Bibliography. €33.00, hard bound.

ELMAR SCHENKEL, Ein Amerikaner reitet durch das zaristische Russland: Thomas Stevens' *Through Russia on a Mustang.* ELENA SHEVCHENKO, Erlebnisse eines Dänen in Sowjetrussland: Henning Kehlers *Der rote Garten.* MARINA TSVETKOVA, Marina Tsvetaeva and Germany: A Lifelong Romance. SOPHIA MANNS-SÜßBRICH, "Wer wird der neue Kolumbus?" Die Amerikatexte von Sergej Esenin und Vladimir Majakovskij. JOHN S. PARTINGTON, Socialist Women and Soviet Russia: Six British Observations of the 1920s. NADINE MENZEL, "Lady Astor's Man" and His So-

https://doi.org/10.5612/slavicreview.72.3.0685 Published online by Cambridge University Press

viet Experiences of the 1920s. ANNE HARTMANN, Ordnungen des Zeigens und Sehens: Westliche Intellektuelle und ihre sowjetischen Guides Mitte der 1930er Jahre. ZHANNA KONOVALOVA, The Soviet Union through the Eyes of Lee Harvey Oswald. BARBARA KORTE, Tracked Vision—Eric Newby's *Big Red Train Ride* during the Cold War. CHRISTIANE BIMBERG, Colin Thubron in Cold War Russia: Alice's Adventures in "The Holy Sepulchre of Atheism." VERA SHAMINA, Russians in Search of Americans. STEFAN LAMPADIUS, Caryl Phillips—A Postcolonial Traveller in Eastern Europe. ALEXANDRA LEMBERT, History Revisited: Rory MacLean's Travelogue *Stalin's Nose: Across the Face of Europe* and the (Post-) Communist East. HANS-CHRISTIAN TREPTE, Auf Spurensuche: (Neu)Entdeckungen Osteuropas bei englischsprachigen Schriftstellern polnisch-jüdischer Herkunft. STEPHANIE SCHWERTER, "Going Home to Russia": Travelling East from Ireland, Germany and France. THOMAS DAIBER, "Hier" und "dort" als Markierung des Konzeptes von Fremdheit: Russische und polnische Reiseberichte im Internet. KRISTINA SKORNIAKOVA, "Privat ein Russe beruflich ein deutscher Schriftsteller"—Wladimir Kaminers Momentaufnahmen aus dem Third Space.

KRISTEN RINGDAL and ALBERT SIMKUS, eds. *The Aftermath of War: Experiences and Social Attitudes in the Western Balkans.* Burlington, Vt.: Ashgate, 2012. xiv, 318 pp. Appendix. Notes. Bibliography. Index. Figures. Tables. Maps. $124.95, hard bound.

KRISTEN RINGDAL and ALBERT SIMKUS, Introduction. SABRINA P. RAMET, Solving the Mystery of Ethnic History: An Introduction. GERD INGER RINGDAL and KRISTEN RINGDAL, War Experiences and War-Related Distress in Bosnia-Herzegovina, Croatia and Kosovo. GERD INGER RINGDAL, KRISTEN RINGDAL, and ZAN STRABAC, Changes in War-Related Distress in Croatia, 1996–2004. TERJE ANDREAS EIKEMO and KRISTEN RINGDAL, Socioeconomic Inequalities in Health in the Western Balkans. ALBERT SIMKUS, Nationality, State and Values in the Western Balkans. TANJA ELLINGSEN, KRISTEN RINGDAL, ALBERT SIMKUS, and ZAN STRABAC, Security Dilemmas and Ethnic Intolerance in the Western Balkans. ZAN STRABAC, Social Distance and Ethnic Hierarchies in Croatia. KRISTEN RINGDAL, ALBERT SIMKUS, and OLA LISTHAUG, Disaggregating Public Opinion on the Ethnic Conflict in Macedonia. JELENA PEŠIĆ, Patriarchal Value Orientations in the Western Balkans. MARIJA BRAJDIĆ VUKOVIĆ and ALEKSANDAR ŠTULHOFER, "The Whole Universe Is Heterosexual!" Correlates of Homonegativity in Seven South-East European Countries. MLADEN LAZIĆ and SLOBODAN CVEJIĆ, Post-Socialist Transformation and Value Changes of the Middle Class in Serbia. MARIA ELENA SANDOVICI and OLA LISTHAUG, Expectations about the Present and Future of Bosnia-Herzegovina: Optimism or Pessimism? KRISTEN RINGDAL and ALBERT SIMKUS, Conclusions. KRISTEN RINGDAL and ALBERT SIMKUS, Appendix: Data and Methods.

BRIAN J. BOECK, RUSSELL E. MARTIN, and DANIEL ROWLAND, eds. *Dubitando: Studies in History and Culture in Honor of Donald Ostrowski.* Bloomington, Ind.: Slavica Publishers, 2012. x, 504 pp. Notes. Plates. $39.95, paper.

RUSSELL E. MARTIN, A Tribute to a Doubter and Questioner. DANIEL ROWLAND, An Appreciation of Donold Ostrowski. BRIAN J. BOECK, Tribute to a Caterfly. CHRISTOPHER P. ATWOOD, Huns and Xiōngnú: New Thoughts on an Old Problem. INÉS GARCÍA DE LA PUENTE, Archaeological Finds of Camels in Pre-Mongol Rus': A Reassessment. OLEKSII TOLOCHKO, "Pokazuiushche im istinnuiu veru": Letopisnoe obramlenie rusko-vizantiiskogo dogovora 911 g.SUSANA TORRES PRIETO, "A Godly Regiment in the Heavens Came to Help Aleksandr . . .": The Sanctity of Heroic Princes in Kievan Rus'. LAWRENCE LANGER, For Want of Coin: Some Remarks on the Mongol Tribute and the Problem of the Circulation of Silver. GEORGE G. WEICKHARDT, Legal Foundations of Novgorod-Hansa Trade in the Twelfth through Fourteenth Centuries. BULAT M. RZKHIMZYANOV, The Muslim Tatars of Muscovy and Lithuania: Some Introductory Remarks. BRIAN J. BOECK, The Don Interpolation: An Imagined Turning Point in Russian Relations with the Tatar World. SEAN POLLOCK, "Thus We Shall Have Their Loyalty and They Our Favor": Diplomatic Hostage-Taking (*amanatstvo*) and Russian Empire in Caucasia. ELENA N. BOECK, Believing Is Seeing: Princess Spotting in St. Sophia of Kiev. MICHAEL S. FLIER, Envisioning the Ruler in Medieval Rus': The Iconography of Intercession and Architecture. CHARLES J. HALPERIN, Rus-

https://doi.org/10.5612/slavicreview.72.3.0685 Published online by Cambridge University Press

lan Skrynnikov on Ivan IV. ISOLDE THYRÊT, The *Tale of the Death of Vasilii Ivanovich* and the Evolution of the Muscovite Tsaritsa's Role in 16th-Century Russia. RUSSELL E. MARTIN, Law, Succession, and the 18th-Century Refounding of the Romanov Dynasty. DAVID GOLDFRANK, Adversus Haereticos Novgorodensos: Iosif Volotskii's Rhetorical Syllogisms. DAVID B. MILLER, A Venerable Elder: Varsunofii Iakimov of the Trinity-Sergius Monastery. VALERIE KIVELSON, Caught in the Act: An Illustration of Erotic Magic at Work. NICKOLAS LUPININ, Prayer: A Golden Galaxy of Virtue. WILLIAM R. VEDER, Glagolitic Books in Rus'. FRANCIS BUTLER, The "Legend of Gorislava" (not "Rogned" or "Rogneda"): An Edition, Commentary, and Translation. DANIEL ROWLAND, The Curious (and Happy) Story of an Important Source for Muscovite Cultural History: The Dormition Cathedral of the Mother of God Monastery in Sviiazhsk. CHESTER S. L. DUNNING, An Overlooked Anglo-Russian Tale of the Time of Troubles. DANIEL H. KAISER, The Sacrament of Confession in the Russian Empire: A Contribution to the Source Study of *Ispovednye rospisi*. NANCY SHIELDS KOLLMANN, Pictures at an Execution: Johann Georg Korb's *Execution of the* Strel'tsy. FRED SPIER, The Elusive Apollo 8 Earthrise Photo. ANN KLEIMOLA, *Ni pes ni vyzhlets ni gonchaia sobaka:* Images of Dogs in Rus'. C. K. WOODWORTH, Muscovy as a Clan-Based State. JANET MARTIN, *Netstvo* and the Conditionality of *Pomest'e* Land Tenure. CAROL B. STEVENS, Anna Dorothea and the Major: Rape and Military Courts in Petrine Russia. JOHN LEDONNE, Should Cossacks Be Allowed to Sell Their Land?

BODO ZELINSKY, ed., with the assistance of JENS HERLTH. *Das russische Drama.* Russische Literatur in Einzelinterpretationen, no. 3. Cologne: Böhlau Verlag, 2012. vi, 542 pp. Notes. €34.00, hard bound.

BODO ZELINSKY, Das russische Drama. JOACHIM KLEIN, Denis Fonvizin: *Nedorosl'—Der Landjunker.* WITOLD KOŚNY, Aleksandr Griboedov: *Gore ot uma—Verstand schafft Leiden.* ULRIKE JEKUTSCH Aleksandr Puškin: *Boris Godunov.* BODO ZELINSKY, Nikolaj Gogol': *Revizor—Der Revisor.* PETER THIERGEN, Ivan Turgenev: *Mesjac v derevne—Ein Monat auf der Lande.* REINHARD IBLER, Aleksandr Ostrovskij: *Les—Der Wald.* ANDREAS GUSKI, Lev Tolstoj: *Vlast' t' my—Macht der Finsternis.* JENS HERLTH, Anton Čechov: *Čajka—Die Mowe.* RICHARD PEARCE, Anton Čechov: *Djadja Vanja—Onkel Vanja.* BIRGIT HARREß, Anton Čechov: *Tri sestry—Die drei Schwestern.* BODO ZELINSKY, Anton Čechov: *Višnevyj sad—Der Kirschgarten.* BIRGIT HARREß, Maksim Gor'kij: *Na dne—Nachtasyl.* ULRICH SCHMID, Aleksandr Blok: *Balagančik—Die Schaubude.* CHRISTINE MÜLLER-SCHOLLE, Aleksej Kručenych: *Pobeda nad solncem—Sieg über die Sonne.* RAINER GOLDT, Vladimir Majakovskij: *Misterija-buff—Mysterium buffo.* NIKOLAUS KATZER, Michail Bulgakov: *Dni Turbinych—Die Tage der Turbins.* ANGELA MARTINI, Nikolaj Êrdman: *Samoubijca—Der Selbstmörder.* BETTINA KAIBACH, Isaak Babel': *Marija.* FRANK GÖBLER, Aleksandr Vvedenskij: *Elka u Ivanovych—Weihnachten bei Ivanovs.* ULRIKE LANGE, Aleksandr Vampilov: *Utinaja ochota—Engtenjagd.* ULRIKE LANGE, Ljudmila Petruševskaja: *Činzano—Cinzano.*

LARS KLEBERG and ALEKSEI SEMENENKOV, eds. *Aksenov and the Environs / Aksenov i Okrestnosti.* Södertörn Academic Studies 52. Huddinge: Södertörns Högskola, 2012. viii, 242 pp. Notes. Bibliography. Illustrations. Plates. Kr. 213.00, paper.

NATAL'IA ADASKINA, "Belye" i "temnye" piatna biografii I. A. Aksenova. ALEKSANDR PARNIS, Iz istorii khlebnikovedeniia: O neizvestnom doklade I. A. Aksenova. IVAN AKSENOV, O Khlebnikove. TAT'IANA NIKOL'SKAIA, Zhiznetvorchestvo Susanny Mar. MIKHAIL MEILAKH, Aksenov—perevodchik elizavetintsev. LARS KLEBERG, Ivan Aksenov's Novel *The Pillars of Hercules.* JOHN BOWLT, *Vitrina* and *afisha.* KORNELIIA ICHIN, O poezii i zhivopisi: Ivan Aksenovil Aleksandra Ekster. DANIELA RITSTSI, Ivan Aksenov i okrestnosti: Zametki o vospriiatii Pikasso v Rossii. NICOLETTA MISLER, Ivan Aksenov, Nikolai Berdiaev, Picasso, and the "Russian Soul." OKSANA BULGAKOVA, Aksenov, Eizenshtein, ili Kto byl ten'iu ottsa Gamleta. NATASHA DRUBEK, "Zritel'naia muzyka Eizenshteina": Zametki k *Portretu khudozhnika* I. A. Aksenova. IRINA BELOBROVTSEVA, Eizenshtein—Aksenov—Eizenshtein: Kak sozdaiutsia biografii. JANNE RISUM, Transcultural Dramaturgy: Aksenov, Eisenstein, the Elizabethans, and Mei Lanfang. ALEKSEI SEMENENKO, "Romanticheskii diskurs" Ivana Aksenova.

https://doi.org/10.5612/slavicreview.72.3.0685 Published online by Cambridge University Press